

Prezentare proiect

“Micii mesteri din copou”

EDITIA A II A

Consiliul Director al Asociației “Dialog pentru Dezvoltare Iasi” vă roagă a supune spre aprobare sponsorizarea implementării proiectului

„Micii meșteri din Copou – tabără de creație populară” - ediția a II-a .

Scopul organizării taberei de creație populară este educarea tinerei generații în spiritul cunoașterii și respectării tradițiilor autentice, a transferului între generații a meșteșugului artistic românesc.

Argumentele care stau la baza acestei cereri sunt, în opinia noastră, următoarele:

· Necesitatea și dorința de a iniția copiii și adolescenții din școlile generale și liceele din Iași în tainele meșteșugurilor artistice românești este desprinsă din rezultatele editiei a I-a a taberei, desfășurată în perioada 8 - 14 iunie 2007, printr-un proiect finanțat de Primăria Municipiului Iasi. Impactul acțiunii, atât asupra grupurilor țintă (copii, părinți,

profesori implicați), cât și asupra comunității locale a fost foarte mare, iar solicitările venite din partea altor categorii de vârstă a elevilor, precum și a profesorilor și părinților crează obligația asociației, statutară și morală

de-a relua și dezvolta această activitate instructiv-educativă cu alte grupe de vârstă ale elevilor și cu o extindere a meșteșugurilor practicate;

· Tabăra de creație populară se va desfășura în Parcul Copou, **în perioada 18 - 24 iunie 2009.**

Desfășurarea taberei de creație într-un spațiu public permite accesul întregii comunități la desfășurarea activităților, urmărind tehnicile folosite și activitatea copiilor ce vor fi instruiți.

Meșteri populari consacrați (în număr de 10) vor iniția 100 de copii de clasele VI-VIII de la școlile generale din Iași în tainele meșteșugurilor artistice. Pe fiecare atelier de lucru condus de către un meșter popular se vor repartiza câte 10 copii.

§ Programul taberei de creație populară va fi de 5 ore/ zi, din care o oră pauză interactivă. Copii vor lucra folosind materiale și unelte specifice meșteșugului pe care îl vor învăța. În pauza programată după 2 ore de instruire, copii vor fi antrenați în activități de tipul: jocuri interactive cu specific rustic și tradițional, prezența diferitelor ansambluri de dansuri și cântece populare, trupe de teatru pentru copii, care vor întregi

caracterul formativ al educației pentru cultură și artă tradițională autentică. Inițierea în tainele meșteșugului ales se va concretiza prin realizarea de către copii, sub atenta îndrumare a meșterului popular, a unor obiecte ce vor fi expuse în cadrul unei expoziții cu vânzare;

· De asemenea, evenimentele culturale din pauzele interactive vor atarge mulți vizitatori. Evenimentul va fi mediatizat, iar expoziția cu vânzare de la finalul taberei de creație, care va cuprinde atât obiectele realizate de micii meșteri, cât și lucrări ale meșterilor deja consacrați va fi o modalitate de promovare a meșteșugurilor populare românești;

· Nu în ultimul rând este argumentul de ordin financiar, asociația neavând forța

financiară necesară a realiza scopul si obiectivele propuse prin acest proiect decât în proporție
de 10 – 15 % din
totalul costurilor necesare .